

Приложение № 6 к ОПОП высшего образования, направление подготовки 40.03.01 Юриспруденция, направленность (профиль) программы бакалавриата «Гражданско-правовой»

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
МОСКОВСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
(АНО ВО МГЭУ)
НИЖЕГОРОДСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.02 «ОХРАНА АВТОРСКИХ, СМЕЖНЫХ И ПАТЕНТНЫХ ПРАВ
В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

Направление подготовки **40.03.01 Юриспруденция**

Направленность (профиль) основной профессиональной образовательной программы бакалавриата «Гражданско-правовой»

| | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| Формы обучения: | очная, очно-заочная, заочная |
| Виды профессиональной деятельности: | правоприменительная |
| Учебный год: | 2018/2019 |



Нижегород 2018

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
МОСКОВСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
(АНО ВО МГЭУ)
НИЖЕГОРОДСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)



УТВЕРЖДАЮ
Директор НИ (ф) АНО ВО МГЭУ
Е.Б. Жбаков
«06» июля 2018г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**«ОХРАНА АВТОРСКИХ, СМЕЖНЫХ И ПАТЕНТНЫХ ПРАВ В
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Направление подготовки **40.03.01 Юриспруденция**

Направленность (профиль) основной профессиональной образовательной программы
бакалавриата **«Гражданско-правовой»**

| | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| Формы обучения: | очная, очно-заочная, заочная |
| Виды профессиональной деятельности: | правоприменительная |
| Учебный год: | 2018/2019 |

Нижний Новгород 2018

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с:

– приказом Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция (уровень бакалавриата) от 01 декабря 2016 г. N1511;

- учебными планами (очной, заочной и очно-заочной форм обучения) по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция.

Рабочая программа дисциплины «Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации». – Н.Новгород : НИ(ф) МГЭУ, 2018. – 44 с.

№ _____

Разработчик:

Доцент кафедры
права НИ(ф) АНО ВО
МГЭУ к.ю.н., доцент

*Должность, ученая степень,
ученое звание*



подпись

О.Г. Павлова

И.О. Фамилия

Рецензент:

Профессор кафедры гражданского
права и процесса Северо-Кавказского
федерального университета,
д.ю.н., профессор

*Должность, ученая степень,
ученое звание*



подпись

С.Н. Медведев

И.О. Фамилия

Рассмотрена на заседании кафедры права (протокол от 04.07.2018 № 12);

Заведующий кафедрой к.и.н., доцент



К.А. Демичев

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| 1. Цели и задачи обучения по дисциплине | 5 |
| 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы..... | 5 |
| 3. Место дисциплины в структуре образовательной программы | 6 |
| 4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебной работы) и на самостоятельную работу обучающихся | 7 |
| 5. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий..... | 9 |
| 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине..... | 17 |
| 7. Оценочные материалы для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине | 18 |
| 7.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы..... | 18 |
| 7.2. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания | 18 |
| 7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций..... | 22 |
| 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины..... | 31 |
| 9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины..... | 31 |
| 10. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины..... | 35 |
| 10.1 Общие методические рекомендации по освоению дисциплины «Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации» для обучающихся | 31 |
| 10.2 Методические рекомендации по самостоятельной работе по дисциплине «Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации» для обучающихся..... | 33 |
| 11. Перечень информационных технологий используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационно-справочных систем..... | 35 |
| 12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине | 36 |
| 13. Средства адаптации образовательного процесса по дисциплине к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)..... | 38 |

1. Цели и задачи обучения по дисциплине

Цель обучения по дисциплине «Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации» – формирование навыков практического использования гражданско-правовых норм о правах на результаты интеллектуальной деятельности и приравненных к ним объектам.

Задачи изучения дисциплины «Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации»:

1) овладение специфическим цивилистическим понятийным аппаратом; ознакомиться с системой источников, регулирующих правовые взаимоотношения в области интеллектуальной собственности;

2) сформировать представление о задачах, решаемых наукой «Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации», о тенденциях дальнейшего развития действующего законодательства;

3) сформировать умения анализировать содержание и требования нормативных правовых актов, работать с источниками права и юридической учебной литературой, пользоваться нормативной базой для решения вопросов охраны прав интеллектуальной собственности.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации» направлен на формирование у Обучающийсяов, обучающихся по программе высшего образования – программе бакалавриата – по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция, направленность (профиль) основной профессиональной образовательной программы бакалавриата «Гражданско-правовой» компетенций ОПК-2, ОПК-6, ПК-3.

| Код и описание компетенции | Планируемые результаты обучения по дисциплине «Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации» |
|---|--|
| ОПК-2 (способность работать на благо общества и государства) | Знает: понятийный аппарат института интеллектуальной собственности, средства и методы защиты и охраны авторских, смежных, патентных прав всех субъектов интеллектуальной деятельности. |
| | Умеет: анализировать причинно-следственные изменения этапов развития законодательства в области охраны интеллектуальных прав; оценивать юридическое значение актов, принимаемых различными государственными органами на том или ином этапе развития российского государства в области охраны интеллектуальных прав; правильно анализировать важнейшие процессы гражданско-правовой жизни современной России и применять полученные знания в учебном процессе, в рамках изучения охраны результатов интеллектуальной деятельности. |
| | Владеет: категориальным аппаратом историко-правовой науки для реализации различных целей профессиональной деятельности (нормотворческой, правоприменительной, правоохранительной, экспертно-консультационной, педагогической); основами профессионального мышления юриста, позволяющими осознавать и |

| | |
|--|---|
| | анализировать окружающую действительность с позиции историко-правового знания; информацией о современном состоянии научных исследований актуальных проблем историко-правовой науки в России, способностью работать на благо общества и государства. |
| ОПК-6 (способность сохранять и укреплять доверие общества к юридическому сообществу) | Знает: нормативную базу права охраны интеллектуально собственности в области авторских, смежных и патентных прав, основные категории законодательства о результатах творческой деятельности: «интеллектуальная собственность», «интеллектуальные права», «исключительное право», «результат творчества», «авторское право», «смежное с авторским право», «патентное право», «средства индивидуализации»; виды объектов права интеллектуальной собственности; понятие, виды и содержание прав на результаты творческой деятельности; формы передачи прав на результаты творчества; способы и методы защиты и охраны прав авторов и иных правообладателей. |
| | Умеет: применять нормы права интеллектуальной собственности по их охране в практической деятельности; использовать нормативные акты, анализировать и решать юридические проблемы в сфере охраны и защиты интеллектуальных прав; анализировать и готовить предложения по совершенствованию охраны прав авторов и иных правообладателей |
| | Владеет: навыками составления и оформления правовых документов в сфере охраны и защиты интеллектуальных прав. |
| ПК-3 (способность обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права) | Знает: Конституцию Российской Федерации, федеральные конституционные законы и федеральные законы, а также иные нормативные правовые акты, нормы международного права и международных договоров Российской Федерации; их иерархию и юридическую силу, основные нормативные правовые акты, регулирующие охрану авторских, смежных и патентных прав |
| | Умеет: правильно толковать нормативные правовые акты, строить свою профессиональную деятельность на основе Конституции РФ и действующего законодательства, толковать нормативные правовые акты, регулирующие охрану авторских, смежных и патентных прав |
| | Владеет: методами принятия юридически значимых решений и выполнения юридических действий только при неукоснительном соблюдении Конституции РФ и действующего законодательства, навыками анализа и толкования нормативных правовых актов, регулирующих охрану авторских, смежных и патентных прав |

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.02 «Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации» является дисциплиной по выбору и реализуется в рамках вариативной части Блока I «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата.

Дисциплина «Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации» является промежуточным этапом формирования компетенций ОПК-2, ОПК-6, ПК - 3 в процессе освоения ОПОП основывается на знаниях, полученных обучающимися в ходе изучения таких дисциплин как «Теория государства и права», «Экономика», «Конституционное право», «Коммерческое право», «Правовое регулирование банковской деятельности», «Гражданское право», «Административное право», «Уголовное право», «Международное право», «Земельное право», «Семейное право», «Международное частное

право», «Арбитражный процесс», «Право социального обеспечения», «Актуальные проблемы гражданского законодательства».

Дисциплина «Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации» предшествует прохождению учебной, производственной, и преддипломной практик, также формирующих данные компетенции.

В качестве промежуточной аттестации по дисциплине предусмотрен экзамен в 8-м семестре у обучающихся в очной форме обучения, экзамен в 9-м семестре у обучающихся в заочной и оно-заочной формах обучения, который входит в общую трудоемкость дисциплины.

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебной работы) и на самостоятельную работу обучающихся

Согласно учебным планам общая трудоемкость дисциплины «Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации» составляет 5 зачетных единиц (180 часа).

Форма обучения - очная

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестр |
|---|-------------|---------------|
| | | 8 |
| Контактная работа всего*, в том числе (час.): | 72 | 72 |
| Лекции (Л)(час.) | 36 | 36 |
| Практические занятия (ПЗ)(час.) | 36 | 36 |
| Самостоятельная работа * | 72 | 72 |
| Контрольная работа (час.) | 30 | 30 |
| Конспектирование первоисточников (час.) | 20 | 20 |
| Решение задач, выполнение практических заданий на компьютере (час.) | 22 | 22 |
| Промежуточная аттестация - экзамен | 36 | 36 экзамен |
| Общая трудоемкость | 180 | 180 |

Форма обучения – очно-заочная

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестр |
|---|-------------|---------------|
| | | 9 |
| Контактная работа всего*, в том числе (час.): | 40 | 40 |
| Лекции (Л)(час.) | 20 | 20 |
| Практические занятия (ПЗ)(час.) | 20 | 20 |
| Самостоятельная работа * | 104 | 104 |
| Контрольная работа (час.) | 54 | 54 |
| Конспектирование первоисточников (час.) | 26 | 26 |
| Решение задач, выполнение практических заданий на компьютере (час.) | 24 | 24 |
| Промежуточная аттестация - экзамен | 36 | 36 экзамен |
| Общая трудоемкость | 180 | 180 |

Форма обучения – заочная

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестр |
|---|-------------|--------------|
| | | 9 |
| Контактная работа всего*, в том числе (час.): | 14 | 14 |
| Лекции (Л)(час.) | 8 | 8 |
| Практические занятия (ПЗ)(час.) | 6 | 6 |
| Самостоятельная работа* | 157 | 157 |
| Контрольная работа (час.) | 57 | 57 |
| Конспектирование первоисточников (час.) | 50 | 50 |
| Решение задач, выполнение практических заданий на компьютере (час.) | 50 | 50 |
| Промежуточная аттестация - экзамен | 9 | 9 экзамен |
| Общая трудоемкость | 180 | 108 |

* для обучающихся по индивидуальному учебному плану количество часов контактной и самостоятельной работы устанавливается индивидуальным учебным планом.¹

Для обучающихся в **очной, заочной и очно-заочной формах** обучения дисциплина реализуется посредством контактной работы при проведении учебных занятий и включает проведение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, а так же самостоятельной работы обучающихся. Учебный процесс в аудитории осуществляется в форме лекций и практических занятий. В лекциях раскрываются основные темы изучаемого курса, которые входят в рабочую программу. На практических занятиях более подробно изучается программный материал в плоскости отработки практических умений и навыков и усвоения тем.

При реализации дисциплины предусмотрена аудиторная контактная работа и внеаудиторная контактная работа, посредством электронной информационно-образовательной среды МГЭУ.

¹ Примечание:

для обучающихся по индивидуальному учебному плану - учебному плану, обеспечивающему освоение соответствующей образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (в том числе при ускоренном обучении, для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов).

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1 Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий

Тематический план для очной формы обучения

| № | Наименование темы | Количество часов по учебному плану | Количество аудиторных часов | Из них, час | | | Формируемые компетенции |
|---|---|------------------------------------|-----------------------------|-------------|---|------------------------|-------------------------|
| | | | | лекции | практические занятия, в т. ч. Семинарские занятия | Самостоятельная работа | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1 | Правовое регулирование вопросов охраны интеллектуальной собственности в РФ. Классификация объектов ИС. | 16 | 8 | 4 | 4 | 8 | ПК-3 |
| 2 | Понятие авторского права. Субъекты и объекты авторского права | 16 | 8 | 4 | 4/2* | 8 | ОПК-2, ОПК-6 |
| 3 | Личные неимущественные права авторов. Исключительные и иные имущественные права. | 16 | 8 | 4 | 4/2* | 8 | ОПК-6, ПК-3 |
| 4 | Права, смежные с авторскими. Защита авторских и смежных прав | 16 | 8 | 4 | 4/2* | 8 | ОПК-2, ОПК-6, ПК-3 |
| 5 | Понятие патентного права. Субъекты и объекты патентного права. | 16 | 8 | 4 | 4/2* | 8 | ОПК -3, ПК-3 |
| 6 | Порядок и условия предоставления правовой охраны объектам патентного права | 16 | 8 | 4/2* | 4 | 8 | ОПК-6, ПК-3 |
| 7 | Общая характеристика нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности. | 16 | 8 | 4/2* | 4 | 8 | ОПК-2, ОПК -6 |
| 8 | Виды средств индивидуализации. Объекты индивидуализации. Субъекты права. Основания прекращения правовой охраны товарных знаков. | 16 | 8 | 4/2* | 4 | 8 | ОПК – 6, ПК-3, |
| 9 | Международное сотрудничество в области охраны результатов | 16 | 8 | 4/2* | 4 | 8 | ОПК-6: ПК-3 |

| | | | | | | |
|---|------------|-----------|--------------|--------------|-----------|----------------|
| интеллектуальной деятельности. Региональные конвенции и соглашения. | | | | | | |
| Промежуточная аттестация - экзамен | 36 | | | | | ОПК-6: ПК-3 |
| Всего | 180 | 72 | 36/8* | 36/8* | 72 | |

* Занятие проводится в активной и интерактивной формах

Формы учебных занятий с использованием активных и интерактивных технологий обучения

| № | Наименование разделов (тем), в которых используются активные и/или интерактивные образовательные технологии | Образовательные технологии | Трудоемкость (час.) |
|----|---|---|---------------------|
| 1. | Понятие авторского права. Субъекты и объекты авторского права | <i>групповая дискуссия</i> (обсуждение написанных Обучающимися текстов по заданным проблемам с выявлением нарушений норм законодательства) | 2 |
| 2. | Личные неимущественные права авторов. Исключительные и иные имущественные права. | <i>лекция вдвоем</i> (парная лекция, предполагающая диалоговую форму представления учебного материала с опорой на презентацию; способ изложения материала - проблемный, организующий дискуссию между ведущими лекционное занятие) | 2 |
| 3. | Права, смежные с авторскими. Защита авторских и смежных прав | <i>лекция-беседа</i> (диалог со Обучающимися в ходе изложения материала, предполагающий актуализация прежних знаний обучающихся и побуждающий к самостоятельному размышлению) | 2 |
| 4. | Понятие патентного права. Субъекты и объекты патентного права. | <i>видео-практикум</i> (позапный просмотр кафедральных видео-разработок на основе теле-шоу «Час суда» с последующим обсуждением типичных материальных и процессуальных ошибок) | 2 |
| 5. | Порядок и условия предоставления правовой охраны объектам патентного права | <i>лекция-беседа</i> (диалог со Обучающимися в ходе изложения материала, предполагающий актуализация прежних знаний обучающихся и побуждающий к самостоятельному размышлению) | 2 |
| 6. | Общая характеристика нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности. | <i>видео-практикум</i> (самостоятельный просмотр кафедральных видео-разработок на основе теле-шоу «По делам несовершеннолетних» с последующим анализом типичных материальных и процессуальных ошибок) | 2 |

| | | | |
|----|--|---|---|
| 7. | Виды средств индивидуализации. Объекты индивидуализации. Субъекты права. Основания прекращения правовой охраны товарных знаков. | <i>лекция-беседа (диалог со Обучающийсяими в ходе изложения материала, предполагающий актуализация прежних знаний обучающихся и побуждающий к самостоятельному размышлению)</i> | 2 |
| 8. | Международное сотрудничество в области охраны результатов интеллектуальной деятельности. Региональные конвенции и соглашения. | <i>групповая дискуссия (обсуждение написанных Обучающийсяими текстов по заданным проблемам с выявлением нарушений норм законодательства)</i> | 2 |

Тематический план для очно-заочной формы обучения

| № | Наименование темы | Количество часов по учебному плану | Количество аудиторных часов | Из них, час | | | Формируемые компетенции |
|---|---|------------------------------------|-----------------------------|-------------|--|------------------------|--------------------------|
| | | | | лекции | практические занятия, в.т.ч. Семинарские занятия | Самостоятельная работа | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1 | Правовое регулирование вопросов охраны интеллектуальной собственности в РФ. Классификация объектов ИС. | 16 | 4 | 2 | 2 | 12 | ПК-3 |
| 2 | Понятие авторского права. Субъекты и объекты авторского права | 16 | 6 | 4 | 2/2* | 10 | ОПК-2, ОПК-6 |
| 3 | Личные неимущественные права авторов. Исключительные и иные имущественные права. | 16 | 4 | 2 | 2/2* | 12 | ОПК-6, ПК-3 |
| 4 | Права, смежные с авторскими. Защита авторских и смежных прав | 16 | 4 | 2/2* | 2 | 12 | ОПК-2, ОПК-6, ПК-3 |
| 5 | Понятие патентного права. Субъекты и объекты патентного права. | 16 | 4 | 2/2* | 2 | 12 | ОПК -3, ПК-3 |
| 6 | Порядок и условия предоставления правовой охраны объектам патентного права | 16 | 4 | 2 | 2 | 12 | ОПК-6, ПК-3 |
| 7 | Общая характеристика нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности. | 16 | 4 | 2 | 4 | 12 | ОПК-2, ОПК -6 |
| 8 | Виды средств индивидуализации. Объекты индивидуализации. Субъекты | 16 | 6 | 2 | 2 | 10 | ОПК – 6, ПК-3, |

| | | | | | | | |
|---|--|------------|-----------|--------------|--------------|------------|----------------|
| | права. Основания прекращения правовой охраны товарных знаков. | | | | | | |
| 9 | Международное сотрудничество в области охраны результатов интеллектуальной деятельности. Региональные конвенции и соглашения. | 16 | 4 | 2 | 2 | 12 | ОПК-6: ПК-3 |
| | Промежуточная аттестация - экзамен | 36 | | | | | |
| | Всего | 180 | 40 | 20/4* | 20/4* | 104 | |

* Занятие проводится в активной и интерактивной формах

Тематический план для заочной формы обучения

| № | Наименование темы | Количество часов по учебному плану | Количество аудиторных часов | Из них, час | | | Формируемые компетенции |
|---|--|---------------------------------------|--------------------------------|-------------|---|---------------------------|----------------------------|
| | | | | лекции | практические занятия, в.т.ч. Семинарские занятия | Самостоятельная работа | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1 | Правовое регулирование вопросов охраны интеллектуальной собственности в РФ. Классификация объектов ИС. | 19 | 2 | 2 | | 17 | ПК-3 |
| 2 | Понятие авторского права. Субъекты и объекты авторского права | 19 | 2 | 2/2* | | 17 | ОПК-2, ОПК-6 |
| 3 | Личные неимущественные права авторов. Исключительные и иные имущественные права. | 19 | 2 | 2 | | 17 | ОПК-6, ПК-3 |
| 4 | Права, смежные с авторскими. Защита авторских и смежных прав | 19 | 2 | 2 | | 17 | ОПК-2, ОПК-6, ПК-3 |
| 5 | Понятие патентного права. Субъекты и объекты патентного права. | 19 | 2 | | 2/2* | 17 | ОПК -3, ПК-3 |
| 6 | Порядок и условия предоставления правовой охраны объектам патентного права | 19 | 2 | | 2 | 17 | ОПК-6, ПК-3 |
| 7 | Общая характеристика нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности. | 19 | 2 | | 2 | 17 | ОПК-2, ОПК -6 |

| | | | | | | | |
|---|---|------------|-----------|-------------|-------------|------------|----------------|
| 8 | Виды средств индивидуализации. Объекты индивидуализации. Субъекты права. Основания прекращения правовой охраны товарных знаков. | 19 | | | | 19 | ОПК – 6, ПК-3, |
| 9 | Международное сотрудничество в области охраны результатов интеллектуальной деятельности. Региональные конвенции и соглашения. | 19 | | | | 19 | ОПК-6: ПК-3 |
| | Экзамен | 9 | | | | | |
| | Всего | 180 | 14 | 8/2* | 6/2* | 157 | |

* Занятие проводится в активной и интерактивной формах

5.2 Содержание дисциплины, структурированное по темам

Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Правовое регулирование вопросов охраны интеллектуальной собственности в РФ. Классификация ИС (ПК-3).

Конституция Российской Федерации о свободе литературного, художественного, научного, технического и других видов творчества и правовой охране интеллектуальной собственности. Роль гражданского права в организации творческой деятельности и использовании ее результатов.

Охраняемые результаты интеллектуальной деятельности (РИД) и средства индивидуализации (СИ). Интеллектуальные права и право собственности. Автор РИД. Исключительное право, его содержание. Действие исключительных и иных интеллектуальных прав на территории Российской Федерации. Распоряжение исключительным правом.

Государственная регистрация РИД и СИ. Сложный объект. Переход исключительного права к другим лицам без договора. Защита интеллектуальных прав.

Вопрос на самостоятельное изучение: Переход исключительного права к другим лицам без договора.

Тема 2. Понятие авторского права. Субъекты и объекты авторского права (ОПК-2, ОПК-6).

Авторское право как правовой институт. Понятие и предмет авторского права. Принципы авторского права. Система. Источники авторского права. Судебная практика и ее значение.

Понятие и виды субъектов авторского права. Первоначальные и производные субъекты авторского права.

Основные участники отношений по созданию и использованию объектов авторских и смежных прав.

Возникновение авторских прав. Отсутствие требования об обязательной регистрации. Уведомление об авторских правах (знак охраны авторских прав).

Вопрос на самостоятельное изучение: Участие Российской Федерации во Всемирной конвенции об авторском праве

Тема 3. Личные неимущественные права авторов. Исключительные и иные имущественные права (ОПК-6, ПК-3).

Виды авторских прав. Личные неимущественные права авторов.

Понятие исключительных прав Авторское право и право собственности. Принцип исчерпания прав. Особенности регулирования отношений, связанных с прокатом произведений.

Право на вознаграждение как элемент исключительного права и как отдельное право, специально предусмотренное законодательством в отдельных случаях.

Право доступа и право следования. Понятие "использование произведения" в авторском праве. Общий порядок использования произведений: использование произведений с согласия правообладателей и с выплатой им вознаграждения.

Особенности использования произведений при управлении имущественными авторскими правами на коллективной основе.

Срок действия авторских прав: общий порядок определения, основания продления, особенности исчисления для отдельных случаев.

Вопрос на самостоятельное изучение: Защита личных неимущественных прав авторов после их смерти.

Тема 4. Права, смежные с авторскими. Защита авторских и смежных прав (ОПК-2, ОПК-6, ПК-3).

Соотношение авторских и смежных прав. Соблюдение авторских прав при использовании смежных прав.

Возникновение смежных прав. Уведомление о смежных правах (знак охраны смежных прав).

Охрана исполнений. Личные неимущественные права исполнителей.

Имущественные права исполнителей. Исключительные права исполнителей.

Сроки действия прав на исполнение.

Особенности охраны личных неимущественных прав исполнителей.

Охрана фонограмм. Исключительные права производителей фонограмм. Сроки действия прав на фонограммы.

Смежные права вещательных организаций: особенности правового регулирования, сроки действия.

Смежные права на содержание баз данных.

Права публикаторов.

Проблемы правовой регламентации договорных отношений в сфере создания и использования объектов смежных прав.

Вопрос на самостоятельное изучение: Законодательно предусмотренные ограничения смежных прав.

Тема 5. Понятие патентного права. Субъекты и объекты патентного права (ОПК-2, ПК-3).

Объекты патентования. Субъекты. Общая характеристика. Авторы изобретений, полезных моделей и промышленных образцов. Патентообладатели. Правопреемники. Наследники. Федеральный орган исполнительной власти по интеллектуальной собственности (патентное ведомство). Патентные поверенные. Общественные организации. Национальные законодательства о промышленной собственности, международные договоры о патентной охране, региональные соглашения.

Права авторов изобретений, полезных моделей и промышленных образцов: общая характеристика.

Вопрос на самостоятельное изучение: Право на подачу заявки. Право авторства. Право на вознаграждение.

Тема 6. Порядок и условия предоставления правовой охраны объектам патентного права (ОПК-6, ПК-3).

Критерии патентоспособности изобретения: новизна, изобретательский уровень, промышленная применимость. Использование этих критериев для отграничения от объектов, которые не могут быть предметом патентной охраны.

Критерий новизны изобретения как средство отграничения от других решений по признаку неизвестности. Понятие уровня техники, в сравнении с которым устанавливается новизна.

Источники, включаемые в уровень техники, и общие требования, предъявляемые к ним.

Понятие приоритета и его значение для определения уровня техники. Льготы по приоритету. Льготы по новизне. Виды новизны. Абсолютная мировая, относительная мировая и местная новизна.

Критерий творческого характера. Различие используемых для обозначения критерия терминов. Творческий характер изобретения. Неочевидность. Понятие уровня техники.

Промышленная применимость как средство отграничения от других решений по признаку объекта, в котором изобретение может быть воплощено.

Органы, уполномоченные рассматривать заявки на секретные изобретения. Государственная тайна. Засекречивание заявок, исключения. Особенности применения к секретным изобретениям критериев патентоспособности. Возражения, связанные с секретными изобретениями. Регистрация и выдача патента на секретное изобретение. Распространение сведений о секретном изобретении.

Вопрос на самостоятельное изучение: Исключительное право на секретное изобретение.

Тема 7. Общая характеристика нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности (ОПК-2, ОПК-6).

Особенности правового режима секретов производства. Нормативно- правовое регулирование. Субъекты права на секреты производства. Права обладателей секретов производства. Положения договоров о найме на работу, правила внутреннего распорядка организаций, устанавливающие ответственность работников и служащих за разглашение конфиденциальной информации. Положения договоров о передаче результатов интеллектуальной деятельности третьим лицам, обязывающие приобретателя обеспечить конфиденциальность полученной информации. Защита прав обладателей секретов производства.

Селекционное достижение, понятие и признаки. Нормативно-правовое регулирование. Субъекты права на селекционное достижение. Оформление исключительных прав на селекционные достижения. Заявка на выдачу патента на селекционное достижение. Документы, прилагаемые к заявке. Экспертиза заявки. Уполномоченный экспертный орган. Условия предоставления правовой охраны селекционным достижениям (критерии патентоспособности). Регистрация селекционного достижения. Выдача патента на селекционное достижение. Права авторов и патентообладателей селекционных достижений. Содержание исключительного права на селекционное достижение. Договор уступки. Виды лицензионных договоров. Особенности открытой лицензии. Срок действия исключительного права на селекционное достижение. Основания прекращения правовой охраны селекционных достижений. Защита прав авторов и патентообладателей селекционных достижений.

Понятие и признаки топологии интегральной микросхемы. Нормативно-правовое регулирование. Авторы, работодатели, наследники, правопреемники как субъекты права на топологию интегральной микросхемы. Особенности возникновения правовой охраны топологий интегральных микросхем. Регистрация топологии интегральной микросхемы. Уведомление о правах. Права авторов топологий интегральных микросхем и иных правообладателей. Право авторства. Право на авторское имя. Содержание исключительного

права на топологию интегральной микросхемы. Начало срока действия права на использование топологии интегральной микросхемы. Ограничения исключительного права. Деяния, рассматриваемые как нарушение исключительного права. Способы и средства защиты прав авторов топологий интегральных микросхем и иных правообладателей.

Вопрос на самостоятельное изучение: Ответственность за незаконное использование топологии интегральной микросхемы.

Тема 8. Виды средств индивидуализации. Объекты индивидуализации. Субъекты права. Основания прекращения правовой охраны товарных знаков (ОПК-6, ПК-3).

Понятие средств индивидуализации. Товарный знак, знак обслуживания, наименование места происхождения товара, фирменное наименование, географическое указание, указание происхождения, коммерческое обозначение. История развития законодательства о средствах индивидуализации. Система источников законодательства о средствах индивидуализации.

Понятие товарного знака и знака обслуживания, его основные функции. Виды товарных знаков. Системы классификации. Субъекты права на товарный знак.

Абсолютные и относительные основания отказа в регистрации товарного знака. Оформление и подача заявки на товарный знак. Изображение товарного знака. Описание товарного знака. Перечень товаров и услуг. Регистрационный порядок предоставления правовой охраны товарному знаку. Предоставление правовой охраны в соответствии с международным договором. Парижская конвенция по охране промышленной собственности. Мадридское соглашение о международной регистрации знаков. Протокол к Мадридскому соглашению. Договор о законах по товарным знакам. Сингапурский договор о законах по товарным знакам. Экспертиза заявки на регистрацию товарного знака. Этапы. Виды решений. Правовые последствия решений органа экспертизы. Возможность их оспаривания. Регистрация товарного знака. Выдача охранного документа.

Основания для оспаривания и признания недействительным предоставления правовой охраны товарному знаку. Основания досрочного прекращения правовой охраны товарного знака. Палата по патентным спорам федерального органа исполнительной власти по интеллектуальной собственности.

Вопрос на самостоятельное изучение:Сроки оспаривания

Тема 9.Международное сотрудничество в области охраны результатов интеллектуальной деятельности. Региональные конвенции (ОПК-6, ПК-3).

Международная система охраны интеллектуальной собственности. Участие России в международных соглашениях. Деятельность международных организаций в данной сфере (ЮНЕСКО, Всемирная организация интеллектуальной собственности). Международное региональное сотрудничество в области интеллектуальной собственности (Европейский союз, Совет Европы, Содружество Независимых Государств).

Парижская конвенция по охране промышленной собственности. Причины заключения. Основные принципы.

Международные соглашения, заключенные в рамках Парижской конвенции по отдельным вопросам охраны промышленной собственности. Договор о патентной кооперации (РСТ). Цели заключения. Основные положения договора. Мадридское соглашение о международной регистрации знаков. Протокол к Мадридскому соглашению. Договор о законах по товарным знакам. Сингапурский договор о законах по товарным знакам. Классификационные соглашения. Конвенция по селекционным достижениям (UPOV). Конвенция об учреждении Всемирной организации по охране интеллектуальной собственности (ВОИС). Цели и функции ВОИС.

Евразийская патентная конвенция. Цели заключения. Процедура подачи и рассмотрения заявок на изобретения. Территория и срок действия патента.

Соглашение о торговых аспектах прав интеллектуальной собственности (ТРИПС), действующее в рамках Всемирной торговой организации (ВТО). Средства защиты от нарушений прав на объекты промышленной собственности.

Вопрос на самостоятельное изучение: Минимальные стандарты правовой охраны объектов промышленной собственности

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа обучающихся направлена на углубленное изучение разделов и тем рабочей программы и предполагает изучение литературных источников, выполнение домашних заданий и контрольных работ, проведение исследований разного характера. Работа основывается на анализе материалов, публикуемых в интернете, а также реальных фактов, личных наблюдений.

Самостоятельная работа обучающегося над усвоением материала по учебной дисциплине может выполняться в читальном зале МГЭУ, посредством использования электронной библиотеки и ЭИОС МГЭУ. Содержание и количество самостоятельной работы обучающегося определяется учебной программой дисциплины, методическими материалами и указаниями преподавателя.

Также самостоятельная работа включает подготовку и анализ материалов по темам пропущенных занятий.

Самостоятельная работа во внеаудиторное время включает:

- 1) работу с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций;
- 2) изучение учебной и научной литературы;
- 3) поиск (подбор) и обзор литературы, электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса, написание доклада, исследовательской работы по заданной проблеме;
- 4) выполнение задания по пропущенной или плохо усвоенной теме;
- 5) подготовку к практическим занятиям;
- 6) подготовка к экзамену или зачету.

| № п/п | Вид учебно-методического обеспечения |
|-------|---|
| 1. | Общие методические рекомендации по изучению дисциплины «Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации» для обучающихся по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция |
| 2. | Методические рекомендации по самостоятельной работе и выполнению контрольных работ по дисциплине «Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации» для обучающихся по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция |
| 3. | Комплекс заданий для текущего контроля успеваемости и критерии оценки выполнения заданий. |
| 4. | Задания для промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценки уровня сформированности компетенции. |

7. Оценочные материалы для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Порядок, определяющий процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих уровень сформированности компетенций определен в Положении о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования в АНО ВО МГЭУ и институтах (филиалах).

7.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП прямо связаны с местом дисциплин в образовательной программе. Каждый этап формирования компетенции, характеризуется определенными знаниями, умениями и навыками и (или) опытом профессиональной деятельности, которые оцениваются в процессе текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплине (практике) и в процессе государственной итоговой аттестации.

Дисциплина «Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации» является промежуточным этапом формирования компетенций ОПК-2, ОПК-6, ПК - 3 в процессе освоения ОПОП основывается на знаниях, полученных обучающимися в ходе изучения таких дисциплин как «Теория государства и права», «Экономика», «Конституционное право», «Коммерческое право», «Правовое регулирование банковской деятельности», «Гражданское право», «Административное право», «Уголовное право», «Международное право», «Земельное право», «Семейное право», «Международное частное право», «Арбитражный процесс», «Право социального обеспечения», «Актуальные проблемы гражданского законодательства».

Дисциплина «Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации» предшествует прохождению учебной, производственной, и преддипломной практик, также формирующих данные компетенции.

В качестве промежуточной аттестации по дисциплине предусмотрен экзамен, который входит в общую трудоемкость дисциплины.

Итоговая оценка сформированности компетенций ОПК-2, ОПК-6, ПК-3 определяется в период государственной итоговой аттестации.

В процессе изучения дисциплины, компетенции также формируются поэтапно. Основными этапами формирования ОПК-2, ОПК-6, ПК-3 при изучении дисциплины «Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации» является последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение Обучающимися необходимыми дескрипторами (составляющими) компетенций. Для оценки уровня сформированности компетенций в процессе изучения дисциплины «Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации» предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости по темам (разделам) дисциплины и промежуточной аттестации по дисциплине – экзамен.

7.2. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

На этапе текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине «Охрана авторских смежных и патентных прав в Российской Федерации в Российской Федерации» показателями оценивания уровня сформированности компетенций являются результаты тестирования и решения задач.

Критерии оценки результатов тестирования и выполнения контрольных работ по дисциплине «Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации»

| % верных решений (ответов) | Шкала оценивания |
|-----------------------------------|---------------------------|
| 41-56 | 5 – «Отлично» |
| 30-40 | 4 – «Хорошо» |
| 12-29 | 3 – «Удовлетворительно» |
| 0-12 | 2 – «Неудовлетворительно» |

На этапе промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Охрана авторских смежных и патентных прав в Российской Федерации в Российской Федерации» показателями являются результаты обучения по дисциплине (Знает, Умеет, Владеет).

| Показатели оценивания компетенций |
|---|
| ОПК-2 |
| Знает: понятийный аппарат института интеллектуальной собственности, средства и методы защиты и охраны авторских, смежных, патентных прав всех субъектов интеллектуальной деятельности. |
| Умеет: анализировать причинно-следственные изменения этапов развития законодательства в области охраны интеллектуальных прав; оценивать юридическое значение актов, принимаемых различными государственными органами на том или ином этапе развития российского государства в области охраны интеллектуальных прав; правильно анализировать важнейшие процессы гражданско-правовой жизни современной России и применять полученные знания в учебном процессе, в рамках изучения охраны результатов интеллектуальной деятельности. |
| Владеет: категориальным аппаратом историко-правовой науки для реализации различных целей профессиональной деятельности (нормотворческой, правоприменительной, правоохранительной, экспертно-консультационной, педагогической); основами профессионального мышления юриста, позволяющими осознать и анализировать окружающую действительность с позиции историко-правового знания; информацией о современном состоянии научных исследований актуальных проблем историко-правовой науки в России, способностью работать на благо общества и государства. |
| ОПК-6 |
| Знает: нормативную базу права охраны интеллектуально собственности в области авторских, смежных и патентных прав, основные категории законодательства о результатах творческой деятельности: «интеллектуальная собственность», «интеллектуальные права», «исключительное право», «результат творчества», «авторское право», «смежное с авторским право», «патентное право», «средства индивидуализации»; виды объектов права интеллектуальной собственности; понятие, виды и содержание прав на результаты творческой деятельности; формы передачи прав на результаты творчества; способы и методы защиты и охраны прав авторов и иных правообладателей. |
| Умеет: применять нормы права интеллектуальной собственности по их охране в практической деятельности; использовать нормативные акты, анализировать и решать юридические проблемы в сфере охраны и защиты интеллектуальных прав; анализировать и готовить предложения по совершенствованию охраны прав авторов и иных правообладателей |
| Владеет: навыками составления и оформления правовых документов в сфере охраны и защиты интеллектуальных прав. |

| ПК-3 |
|---|
| Знает: Конституцию Российской Федерации, федеральные конституционные законы и федеральные законы, а также иные нормативные правовые акты, нормы международного права и международных договоров Российской Федерации; их иерархию и юридическую силу, основные нормативные правовые акты, регулирующие охрану авторских, смежных и патентных прав |
| Умеет: правильно толковать нормативные правовые акты, строить свою профессиональную деятельность на основе Конституции РФ и действующего законодательства, толковать нормативные правовые акты, регулирующие охрану авторских, смежных и патентных прав |
| Владет: методами принятия юридически значимых решений и выполнения юридических действий только при неукоснительном соблюдении Конституции РФ и действующего законодательства, навыками анализа и толкования нормативных правовых актов, регулирующих охрану авторских, смежных и патентных прав |

Шкала оценивания, в зависимости от уровня сформированности компетенций

| Уровень сформированности компетенций ОПК-2, ОПК-6, ПК-3 | | | |
|--|---|--|--|
| «недостаточный» Компетенции не сформированы. | «пороговый» Компетенции сформированы. | «продвинутый» Компетенции сформированы. | «высокий» Компетенции сформированы. |
| Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы | Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка. | Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка. | Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка |
| Описание критериев оценивания | | | |
| Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; | Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы. | Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; | Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий, в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, - логически последовательные, |

| | | | |
|--|--|---|---|
| - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности. | - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение, без грубых ошибок, решать практические задания, которые следует выполнить. | - умение решать практические задания, которые следует выполнить. - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы. | содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания. - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы. |
| Оценка «неудовлетворительно» | Оценка «удовлетворительно» | Оценка «хорошо» | Оценка «отлично» |

Оценочный лист результатов обучения по дисциплине

| Код компетенции | Уровень сформированности компетенции на данном этапе / оценка |
|----------------------|---|
| ОПК-2 | |
| ОПК-6 | |
| ПК-3 | |
| Оценка по дисциплине | |

Оценка по дисциплине зависит от уровня сформированности компетенций, закрепленных за дисциплиной и представляет собой среднее арифметическое от выставленных оценок по отдельным результатам обучения (знания, умения, навыки).

Оценка «отлично» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 4,5 до 5,0.

Оценка «хорошо» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 3,5 до 4,4.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 3 до 3,4.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если хотя бы одна из компетенций, закрепленных за дисциплиной, сформирована на уровне ниже «порогового».

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций²

Примерный комплект заданий для текущего контроля успеваемости

²Оценочные материалы в полном объеме разработаны и утверждены кафедрой, реализующей данную дисциплину, являются составной частью ОПОП.

Типовые задачи по дисциплине

Решите задачи:

Задача № 1 ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

АО «Рекард» обратилась в арбитражный суд с иском к экологической организации о запрещении несанкционированного использования созданной истцом базы данных о составе допущенных на территории области правонарушений и взыскании компенсации в сумме 1.000.000 руб. В обоснование исковых требований истец ссылаясь на то, что является обладателем авторских прав на указанную базу данных, а ответчик незаконно использует её для получения сведений об экологических правонарушениях, на основе которых планирует свою деятельность по охране окружающей среды.

Общественная экологическая организация не отрицала факта использования базы данных, права на которую принадлежали истцу. Вместе с тем, ответчик возражал против взыскания такой значительной компенсации, указывая на то, что он использовал базу данных лишь для организации общественных проверок по соблюдению природоохранного законодательства, то есть, не преследуя цель извлечения прибыли.

Суд первой инстанции исковые требования удовлетворил.

Обоснованно ли решение суда?

Задача № 2 ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

Коротков купил в художественном салоне картину известного художника Оленева. Через месяц Оленев явился к покупателю, чтобы воспроизвести свою картину, объяснив Короткову, что ему был продан единственный вариант произведения. Коротков усомнился в правомерности требований художника, так как, по его мнению, купив картину, он стал её единственным собственником, а Оленев утратил на это произведение все права. Кроме того, Коротков заявил, что он, являясь художником-любителем, сам подготовил для продажи несколько копий произведения.

Автор картины обратился в суд за защитой своих прав.

Какие исковые требования может предъявить Оленев? Какое решение должен вынести суд? Может ли суд принять решение о конфискации и уничтожении контрафактных экземпляров произведения независимо от наличия ходатайства об этом со стороны истца?

Задача № 3 ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

Акционерное общество обратилось в арбитражный суд с иском к издательству о запрещении ответчику использовать в качестве наименования выпускаемой в свет серии книг название «Энциклопедия для детей и юношества».

Истец полагал, что использование этого названия нарушает его авторские права на часть (название) произведения, опубликованного истцом раньше, чем ответчиком и состоящего из нескольких томов под общим названием «Энциклопедия для детей».

Арбитражный суд в иске отказал.

Обоснуйте решение арбитражного суда.

Задача № 4 ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

При подготовке учебника «Предпринимательское право» коллективом авторов каждый автор должен был написать отдельный раздел. Яшин подготовил раздел, состоящий из пяти глав. После опубликования учебника он обнаружил, что без договоренности с ним в раздел включено ещё две главы. При этом в оглавлении рядом с фамилией Яшина стояла фамилия Егорова, что создавало впечатление о подготовке раздела двумя соавторами.

Какие виды соавторства знает закон? Возникает ли соавторство в указанном случае? Восстановления каких прав может требовать Яшин?

Задача № 5 ОПК-2,ОПК-6, ПК-3

Г. и К., участвовавшие в разработке изображения герба г. Калининграда, посчитали, что их авторские права нарушены. В результате ими был подан иск к сотруднику мэрии Б., который являлся руководителем проекта по созданию герба. Истцы требовали возмещения морального вреда, реального ущерба и упущенной выгоды, оценив их соответственно в 49 тысяч, 100 тысяч и 1 миллион рублей.

В ходе разбирательства суд установил, что мэрия г. Калининграда организовала международный конкурс на лучшее изображение герба города. По результатам конкурса было отмечено четыре проекта, в том числе эскизы Г. и К. Все победители были награждены дипломами и подарками. На основе этих проектов, а также идей депутатов Горсовета был сконструирован герб Калининграда.

Истцы заявили, что для герба города были использованы следующие их идеи – изображение короны основателя Кенигсберга короля Оттокара, креста и ленты медали «За взятие Кенигсберга». Как выяснилось в ходе судебного заседания, эти изображения при работе над гербом претерпели серьезные изменения, в результате чего в окончательном варианте они имеют мало общего с эскизами истцов.

Какое решение должен принять суд?

Задача № 6 ОПК-2,ОПК-6, ПК-3

Генерал Орлов, имеющий богатое военное прошлое, собирался воплотить свои воспоминания в литературное произведение. Однако сам он осуществить свой замысел не смог, и поэтому начал сотрудничать с писателем Арефьевым. В течении года Орлов и Арефьев систематически встречались и Орлов рассказывал писателю эпизоды из своей жизни. Используя эти рассказы, Арефьев написал роман «Огненная река». Орлов потребовал признать его соавтором произведения и выплатить половину гонорара, причитающегося за издание романа.

Так как Арефьев отказался выполнить указанные требования, Орлов обратился в суд за защитой своих прав.

Какое решение должен вынести суд?

Задача №7 ОПК-2,ОПК-6, ПК-3

По радио в рубрике «Уголок потребителя» была передана статья Митяева «О некоторых вопросах, возникающих при рассмотрении судами дел о защите прав потребителей». Автор потребовал выплатить ему за статью, опубликованную в научном сборнике, вознаграждение и более без его согласия произведение не повторять. Радиоккомпания заявила, что в соответствии с действующим законодательством все опубликованные статьи могут передаваться в эфир без согласия автора и выплаты авторского вознаграждения.

Кто прав в данном споре и почему?

Задача № 8 ОПК-2,ОПК-6, ПК-3

При подготовке оперы «Риголетто» к постановке в исполнении новыми артистами Телерадиоккомпания обратилась к театру за разрешением одновременно транслировать данное исполнение на радио. Также к театру обратилось АО «Музпром» с просьбой создать условия для производства записи исполнения оперы. Узнав об этом, исполнители заявили администрации театра о своей несогласии с указанными предложениями.

Какими правами пользуются исполнители? Будут ли эти права нарушены, если исполнение все-таки будет транслироваться по радио?

Задача №9 ОПК-2,ОПК-6, ПК-3

Сидоренко обратился в суд с иском к ООО о взыскании с него компенсации в сумме 500 тысяч рублей в связи с воспроизведением на витрине магазина, принадлежащего обществу, рисунка, обладателем прав на который является истец.

Поскольку Сидоренко не доказал, что имел намерение использовать произведение в предпринимательской деятельности и понес из-за использования ответчиком рисунка расходы или утратил возможность получения реальных доходов, судом в иске было отказано.

Правильно ли решение суда?

Задача № 10 ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

Рекламная фирма по договору с пивоварней создала рекламный ролик, стилизованный под «Веселых ребят» с фрагментами музыки И. Дунаевского. При этом слова Лебедева-Кумача были заменены на текст, рекламирующий пиво «Старый мельник». Указанный ролик многократно передавался по каналам телевидения

Старший сын композитора Евгений Дунаевский обратился к пивоварне с претензией, в которой потребовал восстановления авторских прав его и других наследников. Он объяснил, что для включения в ролик фрагмента музыкального произведения в переработанном виде необходимо получение согласия от всех обладателей исключительных авторских прав на творческое наследие Дунаевского. Пивоварня, в свою очередь, заявила, что вправе использовать ролик по своему усмотрению любым способом, ибо при его создании было получено согласие другого сына композитора – Максима Дунаевского на включение музыки отца в рекламу.

Не получив удовлетворения своих требований, Е. Дунаевский обратился в суд с иском к пивоварне о взыскании компенсации за нарушение авторских прав и прекращении использования рекламного ролика. Суд установил, что в свидетельстве о праве на наследство М. Дунаевского указано, что он наследует только 25% авторского права И. Дунаевского. Помимо М. Дунаевского наследниками авторских прав являлись еще три человека, в том числе Е. Дунаевский.

Подлежат ли удовлетворению иски требования Е. Дунаевского? Возможно ли привлечение к гражданско-правовой ответственности изготовителей ролика – рекламную фирму (за незаконное воспроизведение и переработку музыки), а также телекомпания (за незаконную передачу рекламы в эфир)?

Типовые задания для тестирования

1. Укажите неправильный вариант ответа. К интеллектуальной собственности относятся права, касающиеся следующих основных групп: ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

- А) литературные, художественные и научные произведения;
- Б) исполнения, программы эфирного и кабельного вещания;
- В) сертификаты качества товаров;**
- Г) товарные знаки, знаки обслуживания.

2. Укажите неправильный вариант ответа. В настоящее время Российской Федерацией ратифицированы: ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

- А) Парижская конвенция по охране промышленной собственности 1883;
- Б) Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений 1886;
- В) Европейская конвенция о формальных требованиях к заявке на патенты 1953.**

3. Укажите правильный вариант ответа. На базе Объединенных Международных бюро по охране интеллектуальной собственности в 1967 году была создана организация: ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

- А) Международная организация труда;
- Б) Всемирная торговая организация;
- В) **Всемирная организация интеллектуальной собственности.**

4. Укажите неправильный вариант ответа. В Российской Федерации вопросы интеллектуальной собственности регулируют: ПК-3

- А) федеральные законы;
- Б) указы Президента РФ;
- В) приказы министерств и ведомств;
- Г) **законы субъектов РФ.**

5. Укажите неправильный вариант ответа. К международным организациям в сфере интеллектуальной собственности относят: ПК-3

- А) ВОИС;
- Б) **Генеральная ассамблея ООН;**
- В) ЮНЕСКО;
- Г) ВТО.

6. Укажите неправильный вариант ответа. К органам исполнительной власти Российской Федерации в сфере интеллектуальной собственности относят: ПК-3

- А) Министерство связи и массовых коммуникаций;
- Б) Федеральная служба по интеллектуальной собственности;
- В) **Ведомство по патенту;**
- Г) Федеральный институт промышленной собственности.

7. Укажите неправильный вариант ответа. К правам на результаты интеллектуальной собственности относят: ОПК-2, ОПК-6

- А) Исключительное право;
- Б) **Обязательственное право;**
- В) Право авторства;
- Г) Право автора на имя.

8. Укажите правильный вариант ответа. Автором на результаты интеллектуальной деятельности признается: ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

А) **гражданин, творческим трудом которого создан такой результат такой деятельности;**

- Б) юридическое лицо, организовавшее издание произведения;
- В) юридическое лицо, опубликовавшее произведение.

9. Укажите правильный вариант ответа. Право авторства: ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

- А) может быть отчуждено по договору об отчуждении;
- Б) **неотчуждаемо и непередаваемо;**
- В) может быть отчуждено по лицензионному договору;
- Г) может быть изъято в ходе исполнительного производства.

10. Укажите правильный вариант ответа. Для охраны авторства и имени автора установлен следующий срок: ПК-3

- А) жизнь автора и 50 лет после смерти;
- Б) жизнь автора и 70 лет после смерти;
- В) жизнь автора и 50 лет после наследников и правопреемников;
- Г) **авторство и имя охраняются бессрочно.**

11. Укажите правильный вариант ответа. Государственная регистрация результатов интеллектуальной деятельности: ОПК-2,ОПК-6

А) не производится;

Б) обязательна;

В) зависит от вида объекта. Ряд результатов интеллектуальной деятельности подлежит регистрации, ряд – нет.

12. Укажите правильный вариант ответа. Лицензионный договор - это: ОПК-2,ОПК-6, ПК-3

А) обладатель исключительного права на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации предоставляет или обязуется предоставить другой стороне право использования такого результата или такого средства в предусмотренных договором пределах;

Б)одна сторона обязуется предоставить другой стороне за вознаграждение на срок или без указания срока право использовать в предпринимательской деятельности пользователя комплекс принадлежащих правообладателю исключительных прав, включающий право на товарный знак, знак обслуживания, а также права на другие предусмотренные договором объекты исключительных прав, в частности на коммерческое обозначение, секрет производства (ноу-хау);

В) одна сторона передает или обязуется передать другой стороне денежные средства в счет денежного требования клиента (кредитора) к третьему лицу (должнику), вытекающего из предоставления клиентом товаров, выполнения им работ или оказания услуг третьему лицу;

Г) одна сторона передает или обязуется передать принадлежащее ей исключительное право на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации в полном объеме другой стороне.

13. Укажите правильный вариант ответа. Договор по отчуждению исключительных прав - это: ОПК-2,ОПК-6, ПК-3

А) обладатель исключительного права на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации предоставляет или обязуется предоставить другой стороне право использования такого результата или такого средства в предусмотренных договором пределах;

Б) одна сторона обязуется предоставить другой стороне за вознаграждение на срок или без указания срока право использовать в предпринимательской деятельности пользователя комплекс принадлежащих правообладателю исключительных прав, включающий право на товарный знак, знак обслуживания, а также права на другие предусмотренные договором объекты исключительных прав, в частности на коммерческое обозначение, секрет производства (ноу-хау);

В) одна сторона передает или обязуется передать другой стороне денежные средства в счет денежного требования клиента (кредитора) к третьему лицу (должнику), вытекающего из предоставления клиентом товаров, выполнения им работ или оказания услуг третьему лицу;

Г) одна сторона передает или обязуется передать принадлежащее ей исключительное право на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации в полном объеме другой стороне.

15. Укажите правильный вариант ответа. Какие из нижеперечисленных объектов не являются объектами авторских прав в области науки, литературы и искусства: ОПК-2,ОПК-6, ПК-3

А) произведения декоративно-прикладного и сценографического искусства;

Б) хореографические произведения и пантомимы;

- В) музыкальные произведения с текстом или без текста;
- Г) судебные решения.**

16. Укажите правильный вариант ответа. Какие из перечисленных объектов могут быть объектами авторских прав: ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

- А) официальные документы государственных органов и органов местного самоуправления, в том числе законы и их официальные переводы;
- Б) государственные символы и знаки;
- В) произведения народного творчества (фольклор);
- Г) географические, геологические и другие карты.**

17. Укажите неправильный вариант ответа. Исполнителю принадлежат: ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

- А) исключительное право на исполнение;
- Б) право автора – право признаваться автором исполнения;
- В) право на имя;
- Г) право разрешать пародировать исполнение.**

18. Укажите правильный вариант ответа. Исключительное право на исполнение действует: ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

- А) в течение всей жизни исполнителя, но не менее 50 лет;**
- Б) в течение всей жизни исполнителя;
- В) в течение 30 лет.

19. Укажите правильный вариант ответа. Кто может быть субъектом права на фирменное наименование: ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

- А) любое юридическое лицо;
- Б) только коммерческая организация;**
- В) любой субъект гражданских правоотношений;
- Г) только физическое лицо.

20. Укажите правильный вариант ответа. Ноу-хау – это: ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

- А) запатентованные, но не используемые объекты интеллектуальной собственности;
- Б) конфиденциальные знания, включающие сведения технического характера;
- В) не запатентованные результаты научно-исследовательских работ;
- Г) секреты производства.**

21. Укажите правильный вариант ответа. Знак охраны исключительного права на объекты авторского права: ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

- А) С в окружности;**
- Б) А в окружности;
- В) Т в окружности;
- Г) Р в окружности.

22. Укажите правильный вариант ответа. Знак охраны исключительного права на объекты смежных с авторским правом: ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

- А) С в окружности;
- Б) А в окружности;
- В) Т в окружности;
- Г) Р в окружности.**

23. Укажите правильный вариант ответа. Знак охраны исключительного права на товарные знаки и знаки обслуживания: ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

- А) С в окружности;
- Б) А в окружности;
- В) Т в окружности;**
- Г) Р в окружности.

24. Укажите правильный вариант ответа. Примером изобретения может быть:

- А) обновленная модель лада ХРЕУ; ОПК-2, ОПК-6, ПК-3
- Б) 3 д -принтер**
- В) конструкция зажигалки, оснащённая открывалкой для пива;
- Г) кресло-качалка.

25. Укажите правильный вариант ответа. Примером полезной модели могут быть:

- А) обновленная модель лада ХРЕУ; ОПК-2, ОПК-6, ПК-3
- Б) 3 д -принтер
- В) конструкция зажигалки, оснащённая открывалкой для пива;**
- Г) кресло-качалка.**

26. Укажите правильный вариант ответа. Примером промышленного образца может быть: ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

- А) обновленная модель лада ХРЕУ;**
- Б) 3 д -принтер
- В) конструкция зажигалки, оснащённая открывалкой для пива;
- Г) кресло-качалка.

27. Укажите правильный вариант ответа. Патент на изобретения, промышленный образец и полезную модель выдает: ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

- А) Минэкономразвития;
- Б) Росимущество;
- В) Роспатент.**

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Требования к произведению, которые делают его охраноспособными? ПК-3
2. Какие права на произведение будет иметь лицо, оказывающее автору техническое, юридическое, консультационное содействие? ОПК-2
3. Кому принадлежат права на произведение, созданное автором при исполнении трудовых обязанностей? ОПК-2, ПК-3
4. Каковы особенности охраны аудиовизуальных произведений? ОПК-2, ОПК-6
5. Что такое право доступа и право следования? ОПК-6, ПК-3
6. Раскройте механизм защиты прав всех заинтересованных лиц при создании художественного фильма? ОПК-2, ОПК-6
7. Какие виды договоров используются в отношении объектов авторских и смежных прав? ОПК-6, ПК-3
8. Каким образом каждый автор может осуществлять контроль за соблюдением его прав, возникающих в результате создания художественного произведения? ОПК-2, ОПК-6, ПК-3
9. Условия, при которых общественные организации могут осуществлять управление правами авторов на коллективной основе? ОПК-2, ОПК-6, ПК-3
10. Какие из контролирующих органов могут привлечь к ответственности за нарушение авторских и смежных прав? ОПК-2, ОПК-6, ПК-3
11. Пределы государственного вмешательства в сферу реализации прав

авторов? ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

12. Какую область общественных отношений регулирует авторское право? ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

13. Какая творческая деятельность регулируется нормами о смежных правах? ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

14. Кто несет ответственность за разглашение сведений о программе для ЭВМ, в которой содержатся сведения, составляющие государственную тайну? ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

15. каким образом защищаются права создателя базы данных? ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

16. Можно ли в одной заявке предоставить документы для регистрации программы для ЭВМ и БД? ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

17. В течение какого срока действует исключительное право на программу ЭВМ? ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

18. Имеет ли право лицензиат обнародовать базу данных без согласия автора? ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

19. Кто является автором служебной программы для ЭВМ? ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

20. Каков срок действия исключительного права на изобретения? ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

21. Чем определяется объем правовой охраны, предоставляемой патентом на изобретение? ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

22. Кто может подавать заявку на выдачу патента на изобретение в Роспатент? ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

23. Что проверяется на стадии формальной экспертизы заявки на изобретение? ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

24. Кто является автором на изобретение? ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

25. Какие условия патентоспособности полезной модели? ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

26. Что охраняется в качестве полезной модели? ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

27. В каких случаях не взимаются патентные пошлины, предусмотренные ГК РФ? ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

28. Какие виды ответственности установлены за незаконное использование товарного знака? ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

29. На основании чего предоставляется правовая охрана товарному знаку РФ? ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

30. Что такое коллективный товарный знак? ОПК-2, ОПК-6, ПК-3

Примерный комплект заданий для промежуточной аттестации успеваемости

По решению кафедры и при наличии соответствующих материалов в базе «Федерального интернет-экзамена в сфере профессионального образования.» (ФЭПО) промежуточная аттестация может проводиться в форме интернет-экзамена ФЭПО. ФЭПО представляет собой компьютерное тестирование обучающихся университета с использованием среды «Интернет» в режиме «онлайн».

Федеральный интернет-экзамен в сфере профессионального образования позволяет реализовывать диагностическую технологию внешнего оценивания компетенций на всём пути освоения содержания программ обучения, что особенно важно при реализации компетентностного подхода, основанного на формировании и развитии компетенций.

Экзамен проводится по билетам, которые включают в себя теоретические вопросы и практические задания.

Теоретические вопросы для подготовки к экзамену позволяют оценить уровень сформированности знаний, соответствующих закреплённым за дисциплиной компетенциям на данном этапе их формирования.

Практические задания для подготовки к экзамену позволяют оценить уровень сформированности умений и навыков, соответствующих закреплённым за дисциплиной компетенциям на данном этапе их формирования. Практические задания экзаменационного

билета формируются из заданий, представленных в разделе оценочных материалов для текущего контроля успеваемости.

➤ **Вопросы для подготовки к экзамену**

1. Понятие интеллектуальной собственности и международное сотрудничество в данной сфере. ПК-3
2. Понятие, предмет и метод права интеллектуальной собственности. ПК-3
3. Принципы права интеллектуальной собственности. ПК-3
4. Источники права интеллектуальной собственности. ОПК-2, ПК-3
5. История авторского права. ОПК-2, ОПК-6
6. Понятие и предмет авторского права. ОПК-2, ОПК-6
7. Принципы авторского права. ОПК-2, ОПК-6
8. Система авторского права ОПК-2, ОПК-6
9. Понятие и виды субъектов авторского права. ОПК-2, ОПК-6
10. Соавторство. ОПК-2, ОПК-6
11. Организации, управляющие авторскими правами. ОПК-2, ПК-3
12. Понятие и признаки объектов авторского права. ОПК-2, ПК-3
13. Виды объектов авторского права. ОПК-2, ПК-3
14. Произведения, не являющиеся объектами авторского права. ОПК-2, ПК-3
15. Понятие и виды субъективных авторских прав. ОПК-2, ПК-3
16. Ограничение авторских прав. ОПК-2, ПК-3
17. Срок действия авторских прав. ОПК-2, ПК-3
18. Понятие и виды смежных прав. ОПК-2, ПК-3
19. Субъекты и объекты смежных прав. ОПК-2, ПК-3
20. Гражданско-правовая защита авторских и смежных прав. ОПК-2, ПК-3
21. История патентного права. ОПК-2, ОПК-6
22. Понятие и предмет патентного права. ОПК-2, ОПК-6
23. Система и принципы патентного права. ОПК-2, ОПК-6
24. Источники патентного права. ОПК-2, ОПК-6
25. Понятие и виды объектов патентного права. ОПК-2, ОПК-6
26. Понятие изобретения и условия его патентоспособности. ОПК-2, ОПК-6
27. Понятие полезной модели и условия ее патентоспособности. ОПК-2, ОПК-6
28. Понятие промышленного образца и условия его патентоспособности. ОПК-2, ОПК-6
29. Секретные объекты промышленной собственности. ОПК-2, ОПК-6
30. Основания возникновения субъективных прав авторов и патентообладателей. ОПК-6, ПК-3
31. Порядок проведения экспертизы заявки на изобретение, полезную модель, промышленный образец. ОПК-6, ПК-3
32. Субъективные права авторов и патентообладателей: понятие и виды. ОПК-6, ПК-3
33. Виды и формы передачи имущественных прав патентообладателей. ОПК-6, ПК-3
34. Понятие и содержание лицензионного договора. ОПК-6, ПК-3
35. Договор коммерческой концессии. ОПК-6, ПК-3
36. Защита прав патентообладателей. ОПК-6, ПК-3

Примерный вариант экзаменационного билета

1. Ограничение авторских прав. ОПК-2, ПК-3
2. Понятие промышленного образца и условия его патентоспособности. ОПК-2, ОПК-6
3. Практическое задание: При подготовке учебника «Предпринимательское право» коллективом авторов каждый автор должен был написать отдельный раздел. Яшин подготовил раздел, состоящий из пяти глав. После опубликования учебника он обнаружил,

что без договоренности с ним в раздел включено ещё две главы. При этом в оглавлении рядом с фамилией Яшина стояла фамилия Егорова, что создавало впечатление о подготовке раздела двумя соавторами.

Какие виды соавторства знает закон? Возникает ли соавторство в указанном случае? Восстановления каких прав может требовать Яшин?

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) Основная литература

1. Борщев, В.Я. Защита интеллектуальной собственности / В.Я. Борщев ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тамбовский государственный технический университет». - Тамбов : Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2014. - 81 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8265-1338-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277921>

2. Защита интеллектуальной собственности : учебник / И.К. Ларионов, М.А. Гуреева, В.В. Овчинников и др. ; под ред. И.К. Ларионова, М.А. Гуреевой, В.В. Овчинникова. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2015. - 256 с. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02184-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426463>

3. Потапова, А.А. Право интеллектуальной собственности. Краткий курс / А.А. Потапова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Проспект, 2015. - 166 с. - ISBN 978-5-392-15377-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276983>

б) Дополнительная литература

1. ЗЕНИН, И. А. Гражданское право [Учебник] : учебник для академического бакалавриата 17-е изд., перераб.и доп. / И. А. Зенин . - Москва : Издательство Юрайт , 2015. - 655 с.

2. Зенин, И.А. Проблемы российского права интеллектуальной собственности (избранные труды) / И.А. Зенин. - Москва : Статут, 2015. - 525 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8354-1095-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450764>

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

а) электронные образовательные ресурсы (ЭОР):

- Российское образование. Федеральный образовательный портал - Режим доступа: www.edu.ru;

- Министерство образования и науки Российской Федерации [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://mon.gov.ru/>;

- Научная педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.gnpbu.ru>;

- Российская государственная библиотека [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.rsl.ru>.

б) электронно-библиотечные системы (ЭБС):

| № п/п | Дисциплина | Ссылка на информационный | Наименование разработки в | Доступность/срок действия договора |
|-------|------------|--------------------------|---------------------------|------------------------------------|
|-------|------------|--------------------------|---------------------------|------------------------------------|

| | | ресурс | электронной форме | |
|----|---|--|---|---|
| 1. | Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации | www.book.ru | Электронно-библиотечная система (ЭБС) | Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет/ Договор 18491246 срок действия с 14.03.2018-13.03.2019 |
| 2. | Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации | www.biblioclub.ru | Электронно-библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека онлайн» | Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет/ Договор №042-03/2018 срок действия с 15.03.2018-18.03.2019 |

Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам:

| | |
|---|--|
| Polpred.com - Обзор СМИ https://www.polpred.com/ | База данных с рубрикатом: 53 отрасли / 600 источников / 8 федеральных округов РФ / 235 стран и территорий / главные материалы / статьи и интервью 13000 первых лиц. Ежедневно тысяча новостей, полный текст на русском языке. Миллионы сюжетов информагентств и деловой прессы за 15 лет. Интернет-сервисы по отраслям и странам. |
| Бюро ванДайк (BvD) https://www.bvdinfo.com/ru-ru/home?utm_campaign=search&utm_medium=cpc&utm_source=google | Бюро ванДайк (BvD) публикует исчерпывающую информацию о компаниях России, Украины, Казахстана и всего мира, а также бизнес-аналитику. |
| Университетская информационная система РОССИЯ https://uisrussia.msu.ru/ | Тематическая электронная библиотека и база для прикладных исследований в области экономики, управления, социологии, лингвистики, философии, филологии, международных отношений, права. |
| Федеральная служба государственной статистики http://www.gks.ru/ | Удовлетворение потребностей органов власти и управления, средств массовой информации, населения, научной общественности, коммерческих организаций и предпринимателей, международных организаций в разнообразной, объективной и полной статистической информации – главная задача Федеральной службы государственной статистики. Международная экспертиза признала статистические данные |

| | |
|---|--|
| | Федеральной службы государственной статистики надежными. |
| научная электронная библиотека Elibrary http://elibrary.ru/ | Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - это крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 26 млн научных статей и публикаций, в том числе электронные версии более 5600 российских научно-технических журналов, из которых более 4800 журналов в открытом доступе |
| портал Электронная библиотека: диссертации http://diss.rsl.ru/?menu=disscatalog/ | Российская государственная библиотека предоставляет возможность доступа к полным текстам диссертаций и авторефератов, находящимся в электронной форме, что дает уникальную возможность многим читателям получить интересующую информацию, не покидая своего города. Для доступа к ресурсам ЭБД РГБ создаются Виртуальные читальные залы в библиотеках организаций, в которых и происходит просмотр электронных диссертаций и авторефератов пользователями. Каталог Электронной библиотеки диссертаций РГБ находится в свободном доступе для любого пользователя сети Интернет. |
| сайт Института научной информации по общественным наукам РАН. http://www.inion.ru | Библиографические базы данных ИНИОН РАН по социальным и гуманитарным наукам ведутся с начала 1980-х годов. Общий объём массивов составляет более 3 млн. 500 тыс. записей (данные на 1 января 2012 г.). Ежегодный прирост — около 100 тыс. записей. В базы данных включаются аннотированные описания книг и статей из журналов и сборников на 140 языках, поступивших в Фундаментальную библиотеку ИНИОН РАН. Описания статей и книг в базах данных снабжены шифром хранения и ссылками на полные тексты источников из Научной электронной библиотеки. |
| Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс] – http://www.edu.ru | Федеральный портал «Российское образование» – уникальный интернет-ресурс в сфере образования и науки. Ежедневно публикует самые актуальные новости, анонсы событий, информационные материалы для широкого круга читателей. Ежедневно на портале размещаются эксклюзивные материалы, интервью с ведущими специалистами – педагогами, психологами, учеными, репортажи и аналитические статьи. Читатели получают доступ к нормативно-правовой базе сферы образования, они могут пользоваться самыми различными полезными сервисами – такими, как онлайн- |

| | |
|--|---|
| | тестирование, опросы по актуальным темам и т.д. |
|--|---|

| Название организации | Сокращённое название | Организационно-правовая форма | Отрасль (область деятельности) | Официальный сайт |
|---|--|---|---------------------------------------|--|
| Ассоциация юристов Росс | АЮР | Российская общественная организация | Юриспруденция | www.alrf.ru |
| Федеральная палата адвокатов Российской Федерации | ФПА РФ | Общероссийская негосударственная некоммерческая организация | Юриспруденция | www.fparf.ru |
| Федеральная нотариальная палата | ФНП | Общероссийская негосударственная некоммерческая организация | Юриспруденция | www.notariat.ru |
| Совет судей Российской Федерации | Совет судей РФ | Орган судейского сообщества | Юриспруденция | www.ssrfr.ru |
| Ассоциация некоммерческих организаций – адвокатских образований «Гильдия российских адвокатов» | Гильдия российских адвокатов | Ассоциация некоммерческих организаций | Юриспруденция | www.qra.ru |
| Межрегиональная общественная организация содействия деятельности патентных поверенных «Палата патентных поверенных» | МОО СДПП «Палата патентных поверенных» | Межрегиональная общественная организация | Юриспруденция | www.palatapp.ru |
| Объединение корпоративных юристов | ОКЮР | Некоммерческое партнёрство | Юриспруденция | www.rcca.com.ru |

10. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины

10.1. Общие методические рекомендации по освоению дисциплины «Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации» для обучающихся

Успешное овладение содержанием дисциплины «Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации» предполагает выполнение обучаемыми ряда рекомендаций.

Необходимо ориентироваться на приобретение профессиональных компетенций, определенных Федеральным государственным стандартом высшего профессионального образования.

Следует внимательно изучить материалы, характеризующие дисциплину и определяющие целевую установку, а также рабочую программу дисциплины.

Следует ясно представлять цель освоения учебной дисциплины. Также необходимо уметь слушать и конспектировать лекции, на которых приводятся новейшие данные; систематически посещать практические занятия; отчитываться перед преподавателем за пропущенные занятия.

Необходимо готовиться и активно участвовать в интерактивных занятиях, требующих активной устной коммуникации, оцениваемой преподавателем.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки, реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе интерактивных форм проведения занятий с целью формирования профессиональных навыков обучающихся. Интерактивные формы проведения занятий предполагают обучение в сотрудничестве. Все участники образовательного процесса (преподаватель и обучающийся) взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации.

Основными видами учебной работы являются лекции, практические занятия, групповое обсуждение области применения полученных знаний в контексте специфических задач, решаемых преподавателем и обучающимися. Кроме того, важно пользоваться индивидуальными консультациями, которые осуществляет преподаватель непосредственно в процессе решения учебных задач, а также посредством электронной информационной образовательной среды МГЭУ.

Методические указания для обучающихся при работе над конспектом лекций во время проведения лекции.

Лекция – систематическое, последовательное изложение преподавателем учебного материала, как правило, теоретического характера. В процессе лекций рекомендуется вести конспект, что позволит впоследствии вспомнить изученный учебный материал, дополнить содержание при самостоятельной работе с литературой, подготовиться к экзамену. Следует также обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Любая лекция должна иметь логическое завершение, роль которого выполняет заключение. Выводы по лекции подытоживают размышления преподавателя по учебным вопросам. Формулируются они кратко и лаконично, их целесообразно записывать. В конце лекции обучающиеся имеют возможность задать вопросы преподавателю по теме лекции.

В ходе подготовки к **практическим занятиям** необходимо ознакомиться с содержанием конспекта лекций, разделами учебников и учебных пособий, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях.

Успешное изучение курса требует активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Кроме того, нужно быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении, и выполнению разноуровневых заданий различного характера.

Обучающемуся необходимо регулярно отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки по заданиям тестового контроля.

Для успешного обучения необходимо иметь подборку литературы, достаточную для изучения дисциплины. Список основной литературы и источников предлагается в рабочей программе дисциплины.

При этом следует иметь в виду, что нужна литература различных видов:

- б) основная литература – учебники, учебные и учебно-методические пособия;
- в) дополнительная литература – монографии, сборники научных статей, публикации в научных журналах;
- г) справочная литература – энциклопедии, словари, тематические, терминологические справочники, раскрывающие категориально-понятийный аппарат информатики и информационных технологий.

10.2. Методические рекомендации по самостоятельной работе по дисциплине «Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации» для обучающихся Юриспруденция

Самостоятельная работа обучающихся направлена на самостоятельное изучение отдельных тем/вопросов учебной дисциплины. Самостоятельная работа является обязательной для каждого обучающегося, ее объем определяется учебным планом.

Самостоятельная работа обучающегося над усвоением учебного материала по дисциплине может выполняться в аудиториях для самостоятельной работы (читальном зале Университета, компьютерном классе), а также в домашних условиях. Содержание и количество самостоятельной работы обучающегося определяется учебной программой дисциплины, методическими материалами, практическими заданиями и указаниями преподавателя.

Самостоятельная работа может включать:

- 1) работу с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций;
- 2) изучение учебной и научной литературы;
- 3) поиск (подбор) и обзор литературы, электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса, написание доклада, исследовательской работы по заданной проблеме;
- 4) выполнение задания по пропущенной или плохо усвоенной теме;
- 5) подготовку к практическим занятиям;
- 6) подготовка к экзамену или зачету.

Работа с литературой

Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у обучающихся свое отношение к конкретной проблеме. Изучая материал по учебной книге (учебнику, учебному пособию, монографии, и др.), следует переходить к следующему вопросу только после полного

уяснения предыдущего, фиксируя выводы и вычисления, в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода. Особое внимание обучающийся должен обратить на определение основных понятий курса. Надо подробно разбирать примеры, которые поясняют определения. Необходимо составлять опорные конспекты.

Конспект оформляется по определенной форме:

Название источника с выходными данными

| Рассматриваемая тема/проблема | Конспективный текст по теме/проблеме | страница(ы) | Вопросы к тексту по рассматриваемой теме/проблеме |
|-------------------------------|--------------------------------------|-------------|---|
| | | | |

Конспекты проверяются преподавателем и могут стать основой для беседы на практическом занятии или для выполнения какого-либо задания в ходе практикума.

Подобного рода работа также может предполагать подготовку реферата, доклада или сообщения, которые заслушиваются на занятии и могут служить материалом для организации групповой дискуссии и других интерактивных форм обучения.

Самоподготовка предусматривает общение с преподавателем для получения консультаций по сложным для понимания вопросам и логике их изучения. Консультации преподаватель проводит как в очной форме, так и в сетевом режиме, используя сеть Internet.

Вопросы, которые вызывают у обучающегося затруднение при подготовке, должны быть заранее сформулированы и озвучены во время занятий в аудитории для дополнительного разъяснения преподавателем.

Методические рекомендации по самостоятельному освоению пропущенных тем дисциплины

Преподаватель называет обучающемуся даты пропущенных занятий и количество пропущенных учебных часов.

Форма отработки обучающимся пропущенного занятия выбирается преподавателем.

На отработку занятия обучающийся должен явиться согласно расписанию консультативных часов преподавателя, которое имеется на кафедре.

При себе обучающийся должен иметь: выданное ему задание и отчет по его выполнению.

Отработка обучающимся *пропущенных лекций* проводится в следующих формах:

- 1) самостоятельное написание обучающимся краткого реферата по теме пропущенной лекции с последующим собеседованием с преподавателем;
- 2) самостоятельное написание обучающимся конспекта лекции с последующим собеседованием с преподавателем.

Как правило, отработка пропущенной лекции должна быть осуществлена до рубежного тестирования по соответствующей теме учебной программы.

Отработка обучающимся пропущенного *практического/семинарского занятия* проводится в следующей форме:

- самостоятельная работа обучающимся над вопросами *семинара* с кратким их конспектированием или схематизацией с последующим собеседованием с преподавателем.

Если пропущено *практическое занятие*, то оно отрабатывается одним из следующих способов:

- обучающийся посещает практическое занятие по этой же теме с обучающимися другой учебной группы,
- обучающийся приходит на практическое занятие по пропущенной теме в специально выделенное для этого время; он самостоятельно выполняет практическую работу и отвечает на вопросы преподавателя.

Пропущенные практические занятия должны отрабатываться своевременно, до рубежного контроля (контрольная аттестация) по соответствующему разделу учебной дисциплины.

Преподаватель, согласно графику консультативных часов, принимает отработку пропущенного занятия у обучающихся, делает соответствующую отметку. Отработка засчитывается, если обучающийся демонстрирует зачетный уровень теоретической осведомленности по пропущенному материалу. Обучающемуся, получившему незачетную оценку, отработка не засчитывается.

Зачетный уровень теоретической осведомленности заключается в том, что обучающийся свободно оперирует терминологией, которая рассматривалась на занятии, которое подлежит отработке, отвечает развернуто на вопросы, подкрепляя материал примерами.

Обучающиеся допускаются к экзамену по дисциплине при условии отработки всех занятий, предусмотренных учебным планом данного семестра по данной дисциплине. Обучающемуся, имеющему право на свободное посещение занятий, выдается график индивидуальной работы, согласованный на кафедрах и утвержденный деканом факультета.

11. Перечень информационных технологий используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационно-справочных систем.

В процессе реализации образовательной программы при осуществлении образовательного процесса по дисциплине «Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации» применяются следующие информационные технологии:

1. презентационные материалы (слайды по всем темам лекционных и практических занятий);
2. доступ в Электронно-библиотечную систему (ЭБС) «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru;
3. доступ в электронную информационно-образовательную среду университета.

Обучающимся МГЭУ обеспечена возможность свободного доступа в электронную информационную образовательную среду (ЭИОС).

Электронная информационно-образовательная среда - это совокупность электронных информационных и образовательных ресурсов, информационных и телекоммуникационных технологий и средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ. ЭИОС МГЭУ обеспечивает:

- а) доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, и к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочей программе;
- б) фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы бакалавриата;
- в) проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- г) формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;
- д) взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и/или асинхронное взаимодействия посредством сети «Интернет».
- е) демонстрацию дидактических материалов дисциплины через LCD-проектор.

ж) доступ к программам текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации: «Тестер знаний» и Интернет-тренажеры в сфере образования (<http://www.i-exam.ru>).

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих

Программное обеспечение:

1. Ежегоднообновляемое лицензионное ПО
MS Windows 7 Professional; MS Windows XP.
Microsoft Office 2007.
Dr. Web (версия 11.00).
2. Свободно распространяемое ПО
7-Zip
K-LiteCodecPack
AdobeReader

Информационно-справочные системы:

Информационно-справочная система «Консультант Плюс» – www.consultant.ru.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по данной дисциплине проводятся в учебных аудиториях для занятий лекционного типа, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Данные учебные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Типовая комплектация таких аудиторий состоит из комплекта мебели для обучающихся и преподавателя, доски маркерной/для мела, инструкции пожарной безопасности, огнетушителя. Занятия лекционного типа проводятся в аудиториях, оснащённых стационарным или переносным мультимедийным оборудованием.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий (презентации по темам интерактивных лекций и практических занятий), обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие данной программе дисциплины.

Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i5-2100), блок управления оборудованием. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения отдельных корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

MSWindows 7 Professional; MSWindowsXP.
MicrosoftOffice 2007.
7-Zip Свободно распространяемое ПО.
K-LiteCodecPack Свободно распространяемое ПО.
Dr. Web (версия 11.00).
AdobeReaderXI Свободно распространяемое ПО.

Типовая комплектация аудитории, оснащённой переносным мультимедийным оборудованием состоит из: комплекта мебели для обучающихся и преподавателя, доски маркерной/для мела, инструкции пожарной безопасности, огнетушителя, переносного мультимедийного (компьютерного) оборудования (ноутбука, проектора, колонок). Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

MSWindows 7 Professional; MSWindowsXP.
MicrosoftOffice 2007.
7-Zip Свободно распространяемое ПО.
K-LiteCodecPack Свободно распространяемое ПО.
Dr. Web (версия 11.00).
AdobeReaderXI Свободно распространяемое ПО.

Качественный и количественный состав оборудования определяется спецификой данной дисциплины и имеет своё отражение в справе о материально-техническом обеспечении основной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата (Приложение 12)

Также предусмотрены помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Для организации *самостоятельной работы* обучающихся используется:

- библиотечный фонд вуза, расположенный по адресу: шоссе Сормовское,20 (каб. №522);
- читальный зал, учебная аудитория для самостоятельной работы, для курсового проектирования №520.

Доска 3-х элем.меловая (1 шт.). Стол уч. м/к (3 шт.). Стол письм. дер. (8 шт.). Стол компьют. 90x72 (18 шт.). Стул «Сатурн» сер. (36 шт.). Трибуна метал.(1 шт.). Стеллаж м/к корич. 900x320x1900 (1 шт.).

Компьютеры для обучающихся ПК Dual-Core E5300 2.6GHZ (19 шт.) с выходом в Интернет и ЭИОС; монитор SamsungSyncMaster E1920NR (19 шт.); мышь компьютерная (19 шт.); клавиатура (19 шт.); колонки компьютерные (1 шт.); проектор Epson EB-X14G (1 шт.); экран настенный 180x180 (1 шт.).

Программное обеспечение:MSWindowsXP, MSOffice 2007 лицензия №48131620. Дата выдачи лицензии: 22.02.2011. Срок действия лицензии: бессрочно. Dr.Web (версия 11.00) лицензия №G6SS-D3BK-7TA2-XS96. Дата выдачи лицензии: 11.05.2018. Срок действия лицензии: 1 год.

Информационно-справочная система:
«КонсультантПлюс».

13.Средства адаптации образовательного процесса по дисциплине к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При необходимости образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потерь данных

или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества;

- создание возможности для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников – например, так, чтобы лица с нарушением слуха получали информацию визуально, с нарушением зрения – аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счет альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, выступление с докладами и защитой выполненных работ, проведение тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ОВЗ форм промежуточной аттестации по отношению

- к установленной продолжительности их сдачи: зачет и экзамен, проводимый в письменной форме, - не более чем на 90 мин., проводимый в устной форме – не более чем на 20 мин.,

- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы – не более чем на 15 мин.

Университет устанавливает конкретное содержание рабочих программ дисциплин и условия организации и проведения конкретных видов учебных занятий, составляющих контактную работу обучающихся с преподавателем и самостоятельную работу обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов (при наличии факта зачисления таких обучающихся с учетом конкретных нозологий).

ЛИСТ ДОПОЛНЕНИЙ И ИЗМЕНЕНИЙ
рабочей программы дисциплины
«Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации»

Рабочая программа дисциплины рассмотрена на заседании кафедры (протокол от 11.03.2019 №8) и одобрена на заседании Совета Института (протокол от 11.03.2019 №8) для исполнения в 2018-2019 учебном году

Внесены дополнения (изменения): в Перечень договоров ЭБС (за период, соответствующий сроку получения образования по ООП) за 2018-2019 уч. г.:

1. Договор №18495243 на оказание услуг по предоставлению доступа к Электронно-библиотечной системе «book.ru». «КноРус медиа», г. Москва. Срок действия с «08» февраля 2019г. по «08» февраля 2020г.

2. Договор №012-01/2019 об оказании информационных услуг. Электронно-библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека онлайн». ООО «Современные цифровые технологии», г. Москва. Срок действия с «15» января 2019г. по «18» марта 2020г

Заведующий кафедрой



М.В. Балалаева
(подпись, инициалы и фамилия)

Рабочая программа дисциплины рассмотрена на заседании кафедры (протокол от _____ №__) и одобрена на заседании Ученого совета (протокол от _____ №__) для исполнения в 20__-20__ учебном году

Внесены дополнения (изменения): _____

Заведующий кафедрой

(подпись, инициалы и фамилия)

Рабочая программа дисциплины рассмотрена на заседании кафедры (протокол от _____ №__) и одобрена на заседании Ученого совета (протокол от _____ №__) для исполнения в 20__-20__ учебном году

Внесены дополнения (изменения): _____

Заведующий кафедрой

(подпись, инициалы и фамилия)

Рабочая программа дисциплины рассмотрена на заседании кафедры (протокол от _____ №__) и одобрена на заседании Ученого совета (протокол от _____ №__) для исполнения в 20__-20__ учебном году

Внесены дополнения (изменения): _____

Заведующий кафедрой

(подпись, инициалы и фамилия)

ПАВЛОВА ОЛЬГА ГЕННАДЬЕВНА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДИСЦИПЛИНЫ

«ОХРАНА АВТОРСКИХ, СМЕЖНЫХ И ПАТЕНТНЫХ ПРАВ В РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ»

направление подготовки
40.03.01 Юриспруденция

направленность (профиль) основной профессиональной образовательной программы
прикладного бакалавриата «**Гражданско-правовой**»

Печатается в авторской редакции

Корректор

Афиногорова Е.В.

НИ(ф) МГЭУ, Нижний Новгород, 603074, шоссе Сормовское., д. 20