

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МОСКОВСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
(АНО ВО МГЭУ)  
НИЖЕГОРОДСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)

УТВЕРЖДАЮ  
Директор НИ (Ф) АНО ВО МГЭУ  
 Е.Б. Жбаков  
«29» апреля 2019г



АННОТАЦИЯ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.Б.05 «КУЛЬТУРОЛОГИЯ»

Направление подготовки **38.03.02 Менеджмент**

Направленность (профиль) основной профессиональной образовательной  
программы прикладного бакалавриата  
«Управление человеческими ресурсами»

Формы обучения:	очная, заочная
Виды профессиональной деятельности:	организационно-управленческая
Учебный год:	2019-2020

Нижний Новгород 2019

## 1. Цели и задачи обучения по дисциплине

**Цель курса** - формирование у обучающихся умения ориентироваться в сложных процессах функционирования современной культуры на основе целостного представления о сущности культуры и закономерностях ее развития.

### Задачи курса:

- раскрыть сущность культуры как системы,
- выявить основные факторы, влияющие на ее развитие,
- продемонстрировать функциональные взаимосвязи между различными ее формами, обозначить роль культуры как в становлении отдельной личности, так и в развитии общества в целом.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Культурология» направлен на формирование у обучающихся по программе высшего образования – программе прикладного бакалавриата – по направлению подготовки 38.03.02 Менеджмент, направленность (профиль) «Управление человеческими ресурсами» общекультурных компетенций ОК-1, ОК-5.

Код и описание компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p style="text-align: center;"><b>ОК-1</b></p> <p>способность использовать основы культурологических знаний для формирования мировоззренческих позиций</p>	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- методы и приемы культурологического анализа проблем;</li><li>- морально-этические нормы, правила и принципы профессионального поведения;</li><li>- условия формирования личности, ее свободы, ответственности за сохранение природы, культуры; основные понятия и закономерности гуманитарной науки;</li><li>- тенденции развития мирового культурологического процесса.</li></ul>
	<p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ориентироваться в наиболее общих культурологических проблемах, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;</li><li>- определить значение культурологии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;</li><li>- определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей.</li></ul>
	<p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- навыками изложения самостоятельной точки зрения, анализа и логического мышления, публичной речи, морально-этической аргументации, ведения дискуссий и круглых столов;</li><li>- информацией о том, что от успеха в познании</li></ul>

	<p>окружающей человека социальной среды зависит характер его взаимодействия с окружающим миром людей, обществом, содержание жизни человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принципами ведения культурологических дискуссий в условиях плюрализма, знать основные способы разрешения конфликтов;</li> <li>- знаниями о том, что одной из существенных потребностей в окружающей среде человека является ориентация в окружающей его среде.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>ОК-5</b></p> <p>способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</p>	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- историческую обусловленность этнических, конфессиональных и иных различий; основные подходы к культурологическому воздействию на индивида, группы и сообщества;</li> <li>- основы социального управления и межличностного взаимодействия.</li> </ul>
	<p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать доверительные взаимоотношения, управлять группой, командой;</li> <li>- выстраивать и поддерживать рабочие отношения с другими членами коллектива;</li> <li>- принимать решения в сложных морально-этических ситуациях практической деятельности.</li> </ul>
	<p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организационными и управленческими навыками в профессиональной и социальной деятельности; навыками убеждения, принуждения, общения и другими способами психологического влияния.</li> </ul>

### 3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б.1.Б.05 «Культурология» реализуется в рамках базовой части Блока I «Дисциплины (модули)» программы прикладного бакалавриата.

Дисциплина «Культурология» реализуется во втором семестре для обучающихся в очной и заочной формах. В качестве промежуточной аттестации по дисциплине предусмотрен зачет, который входит в общую трудоемкость дисциплины.

### 4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебной работы) и на самостоятельную работу обучающихся

Согласно учебным планам общая трудоемкость дисциплины «Культурология» составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

#### Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		II
Контактная работа* (аудиторные занятия) всего, в том числе:	36	36

лекции	18	18
практические занятия	18	18
<b>Самостоятельная работа*</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Промежуточная аттестация - зачет</b>		

### Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		II
<b>Контактная работа* (аудиторные занятия) всего, в том числе:</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
лекции	4	4
практические занятия	6	6
<b>Самостоятельная работа*</b>	<b>58</b>	<b>58</b>
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Промежуточная аттестации - зачет</b>	<b>4</b>	<b>4</b>

\* для обучающихся по индивидуальному учебному плану количество часов контактной и самостоятельной работы устанавливается индивидуальным учебным планом.<sup>1</sup>

### 5. Краткое содержание дисциплины

- Теория культуры;
- История мировой и отечественной культуры;
- Культурология будущего: прогнозы и перспективы.

---

<sup>1</sup>Примечание:

для обучающихся по индивидуальному учебному плану - учебному плану, обеспечивающему освоение соответствующей образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (в том числе при ускоренном обучении, для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, для лиц, зачисленных для продолжения обучения в соответствии с частью 5 статьи 5 Федерального закона от 05.05.2014 №84-ФЗ «Об особенностях правового регулирования отношений в сфере образования в связи с принятием в Российскую Федерацию Республики Крым и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов - Республики Крым и города федерального значения Севастополя и о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в российской Федерации»).